TWISTED METAL™ EX

PlayStation



■お問い合わせ先

㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター
TEL 03-3475-7444 ※ゲームの内容や裏技などに関するご質問にはお答えできません。あらかじめご了承ください。

For Japan Only

プレイヤー 1~2人

SIPS 60021

CONTENTS

プロローグ ―― 02P
ゲームの始めかた ―― 04P
メインメニュー ―― 05P
操作方法 ―― 06P
1人プレイ ―― 08P
2人プレイ ―― 12P
オプション ―― 14P
アイテム ―― 16P
ステージ ―― 18P
キャラクター ―― 21P
クレジット ―― 24P



PROLOGUE

私の名はカリプソ。TWISTED METALバトルを主催している。
ちょうど1年前のクリスマス・イブのこと。
我がTWISTED METALバトルはロサンゼルスの街を破壊した。
街としての機能は完全に途絶え、生き残った市民は
もがき苦しんだ。街は地獄の業火に包まれ、
すべては跡形もなく灰に帰した。
私には悩みがある。
今年はどこでTWISTED METALバトルを開催しようか。
すでに世界中から選りすぐりのコンバット・ドライバーたちが14名、
生死を賭けたバトルに備えているのだ。
そうだ！ 戦場を世界に広げよう。パリ、香港、南極でさえ
戦場にしてしまおう。今年は安全な土地はない。
もはや逃げも隠れもできない。これから24時間以内に、
我が名は世界中に轟くことだろう。人々は私の素晴らしい芸術作品を
目の当たりにするのだ。
TWISTED METALバトルへ、ようこそ。
最後まで生き残った者には、私の“力”で、どんな願いでも
叶えてやろう。諸君の健闘を祈る。

ゲームの始めかた　where to begin

1.本体に同梱されている説明書にしたがってPlayStationをセットします。
2.PlayStationのコントローラ端子1に、コントローラを接続します。2人でプレイする場合には、コントローラ端子2にもコントローラを接続してください。
3.ディスクホルダーを開き、レーベル面を上にしてディスクをセットします。
4.ディスクホルダーを閉じ、PlayStation本体の電源をONにします。
5.各種ロゴが表示されたのち、メインメニュー(→P.5)が表示されます。

メインメニュー　main menu



1PLAYER：1人プレイを始めます(→P.8)。
2PLAYER：2人プレイを始めます(→P.12)。
OPTIONS：各種設定を変更します(→P.14)。

各種メニューの操作方法は、以下の通りです。



操作方法

L2ボタン：
武器発射
FIRE WEAPON

L1/R1ボタン：
武器選択
WEAPON SELECT

R2ボタン：
マシンガン
MACHINE GUN

方向キー上：
加速
ACCELERATE



△ボタン：
ターボ
TURBO

○ボタン：
ブレーキ*
BRAKE

方向キー左右：
ハンドル
LEFT/RIGHT

×ボタン：
急旋回
TIGHT TURN

□ボタン：
加速
ACCELERATE

方向キー下：
減速/後退*
BRAKE/REVERSE

SELECTボタン
P.7参照

STARTボタン：
ポーズ（→P.11）
PAUSE

*「減速/後退」を押し続けると、後退します。「ブレーキ」では、後退しません。
ボタン配置は変更できます。詳しくはオプション（→P.14）を参照してください。

SELECTボタン＋方向キー上：視点変更（1P）、画面分割変更（2P）
SELECTボタン＋方向キー下：武器表示切り替え
SELECTボタン＋方向キー左：レーダー表示ON/OFF
SELECTボタン＋方向キー右：バックミラーON/OFF

武器やマシンガンによる攻撃のほか、「スペシャルアタック」があります。「スペシャルアタック」は「アタックゲージ」を消費します（→P.10）。「アタックゲージ」は、時間とともに回復します。

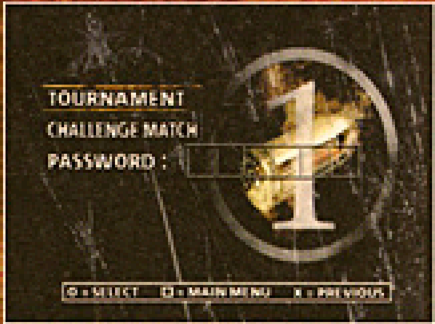
FREEZE BURST	：敵を一定時間凍らせる	左	右	上
HIGH-JUMP	：高くジャンプする	上	上	左
REAR ATTACK	：後ろに武器を発射する	左	右	下

「スペシャルアタック」を活用することによって、敵に大きなダメージを与えることができます。たとえば、FREEZE BURSTで動けなくなっている敵には、動きの遅い武器でも高確率で命中するのです。

1人プレイ

TOURNAMENT

全8ステージをクリアしていくモード。
ステージに登場するすべての敵を倒すと、
ステージクリアになります。残りライフがなくなると
ゲームオーバーです。



CHALLENGE MATCH

ステージや敵キャラ、敵キャラの数を自由に選択できるモード。
何度でも同じ条件でプレイできます。ゲーム中にポーズをかけ、ポーズメニューから
[QUIT]を選ぶと、メインメニューに戻ります(→P.5)。

PASSWORD

[TOURNAMENT]モードでステージをクリアすると表示されるパスワードを入力して、続きをプレイします。方向キーの左右でカーソルを移動し、パスワードを入力後、[PASSWORD]にカーソルを合わせて○ボタンを押してください。



ステージ選択画面(CHALLENGE MATCH)
方向キーの左右でステージを選び、
○ボタンで決定します。



自キャラ選択画面
(TOURNAMENT/CHALLENGE MATCH)
方向キーの左右でキャラを選び、[SELECT CAR]で
○ボタンを押すと決定です。
[CAR INFO]を選択すると、キャラクターの詳細が表示されます。



敵キャラ選択画面(CHALLENGE MATCH)
方向キーの左右でキャラを選び、[SELECT ENEMY]で
○ボタンを押すと決定です。1～5台の敵キャラを選ぶことができます。
[CAR INFO]を選択すると、キャラクターの詳細が表示されます。
[START MATCH]で○ボタンを押すと、ゲームスタートです。



1人プレイ

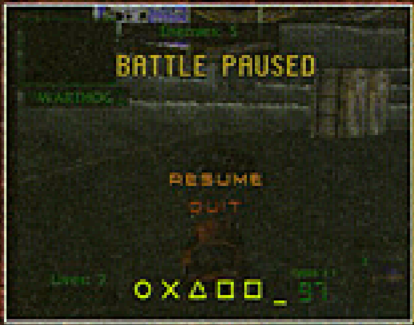
ゲーム画面



ゲーム中にSELECTボタンと方向キーを同時に押すことによって、画面表示を変えることができます。詳しくは、P.7を参照してください。

ポーズメニュー

ゲーム中にSTARTボタン押すと「ポーズメニュー」が表示されます。方向キーでカーソルを合わせて、STARTボタンで決定してください。ステージをクリアしている場合には、画面下にパスワードも表示されます。

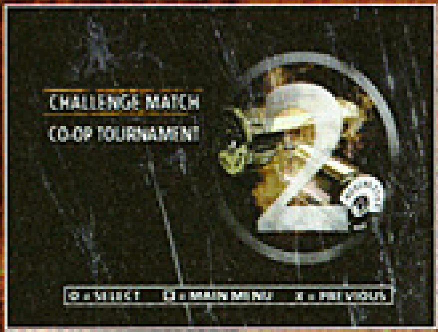


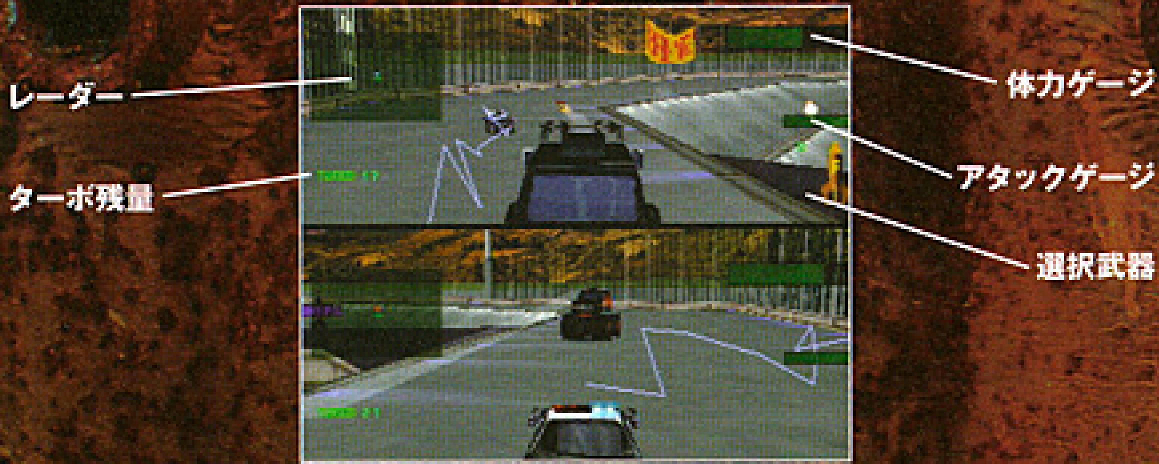
RESUME：ポーズ解除
QUIT　　：ゲーム中止

2人プレイ

CHALLENGE MATCH

好きなステージを選んで、2台だけで対戦プレイを行うモードです。
何度でも同じ条件でプレイできます。ゲームを終了するときは、ゲーム中にポーズをかけ、ポーズメニューから[QUIT]を選んでください(→P.11)。





CO-OP TOURNAMENT

2人で協力して、ステージをクリアしていくモードです。
1人プレイの[TOURNAMENT]と同様に、各ステージに登場するすべての敵を倒すとステージクリアになります。2人で共有する残りライフがなくなるとゲームオーバーです。
2人プレイでは、ステージクリアしてもパスワードは表示されません。



オプション　OPTION

項目名にカーソルを合わせて、方向キーの左右で設定を変更します。



DIFFICULTY

ゲームの難易度です。
EASY MEDIUM HARDの順に難しくなります。

MAP

ステージを紹介する地球儀表示をON/OFFできます。

CONTROLLER 1 / CONTROLLER 2

操作するボタン配置を4種類の設定から選択できます。
○ボタンを押すと詳しいボタン配置の内容が表示されるので、参考にしてください。
ボタンの意味についてはP.6を参照してください。

AUDIO

音楽(MUSIC)と効果音(SOUND FX)の音量を調節できます。
○ボタンを押して項目を表示させ、方向キーの左右を押すと
カーソル位置の音量が変化します。

HISTORY

○ボタンを押すとSTORY(物語)とCREDITS(スタッフ)が選択できます。
見たい項目にカーソルを合わせて○ボタンを押してください。

weapon pick-ups

アイテム　weapon pick-ups



SPECIAL
自動的に補給される
各車独自の武器



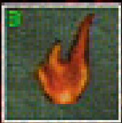
FIRE MISSILE
わずかに追尾するミサイル



HOMING MISSILE
強力な追尾能力を
誇るミサイル



POWER MISSILE
一番強力なミサイル



NAPALM
触れたものすべてを
燃やしてしまう火炎弾



RICOCHET BOMB
車に当たると
爆発する自走爆弾



REMOTE BOMB
発射後「武器発射」ボタンで
爆発する最強の爆弾



LIGHTNING
広範囲にダメージを
与える電気ショック



FIRST AID KIT
ダメージ回復



TURBO
ターボ補給

＊武器は合計で24個まで持つことができます。

the battlegrounds

ステージ



Los Angeles

廃墟と化したロサンゼルス・ハリウッド郊外。
高速道路の活かし方が、勝利のカギだ。



Moscow

旧ソ連のミサイル発射場。すり鉢状になった
ステージでは、ポジショニングが勝敗を分ける。



Paris

花の都パリ。美しい街が、
無残な姿に変わっていく。
街中だけに、急旋回の必要性大。



Amazonia

溶岩の流れ出るアマゾン。
細い道を行き来していると、
正面から敵とぶつかることになる。



New York
目の眩むような高さのニューヨーク摩天楼。
高低差を計算して、敵を倒せ！



Antarctica
ついにTWISTED METALバトルが
南極大陸に上陸。氷上だけに、
車のコントロールが難しい。



Holland
のどかなオランダの片田舎。
だだっ広いステージには、
隠れる場所なんてない。先手必勝。



Hong Kong
細い路地の続く香港。
怪しげな看板を読める余裕なんて、
どこにもない。

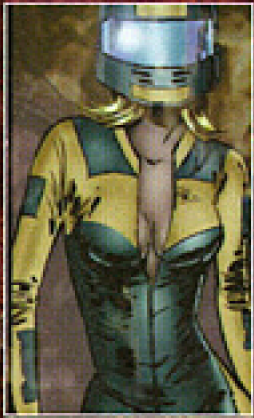
the vehicles

roadkill




●車種：廃車同然
●ドライバー：
Marcus Kane
32才・男・アラバマ生
●ナンバープレート：
WAYKUP
●SPECIAL武器：
ブーメラン

twister



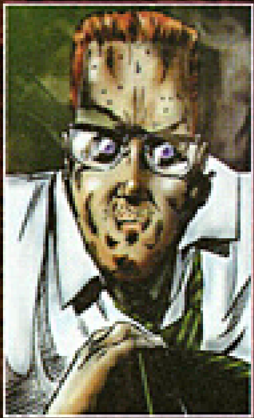

●車種：フォーミュラ
●ドライバー：
Amanda Watts
22才・女・インディアナ生
●ナンバープレート：
LHYTSPD
●SPECIAL武器：
トルネード・スピン

axel




●車種：
DADDY'S REVENGE 209
●ドライバー：Axel
35才・男・ルイジアナ生
●ナンバープレート：
REV 13:10
●SPECIAL武器：
衝撃波

mr. slam




●車種：パワーシャベル
●ドライバー：
Simon Whittlebone
30才・男・スイス生
●ナンバープレート：
CHWMUP
●SPECIAL武器：
叩きつけ

キャラクター

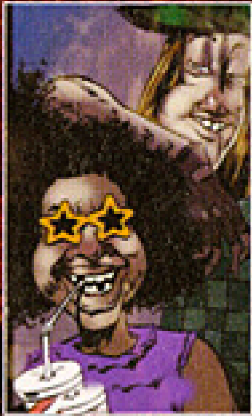
shadow





●車種：霊柩車
●ドライバー：
Mortimer
(不明)才・男・墓の下生
●ナンバープレート：
KREMAYTU
●SPECIAL武器：
ブラック・シャドウ

hammer head





●車種：モンスター・トラック
●ドライバー：
Mike & Stu
17才・男・シアトル生
●ナンバープレート：
BLUDEE WHLS
●SPECIAL武器：
ぶちかまし

outlaw 2

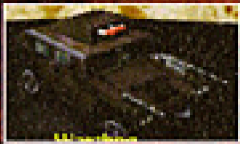




●車種：パトロール・カー
●ドライバー：
Capt. Jamie Roberts
24才・女・ロサンゼルス生
●ナンバープレート：
202LYF
●SPECIAL武器：
テーザー

warthog





●車種：装甲車
●ドライバー：
Capt. Roberts
105才・男・ワシントンDC生
●ナンバープレート：
LUKET MYHED
●SPECIAL武器：
パトリオット・ミサイル

mr. grimm





●車種：オートバイ
●ドライバー：
Mr.Grimm
（不明）才・男（不明）生
●ナンバープレート：
YURNXT
●SPECIAL武器：
魂の叫び

grasshopper





●車種：バギー
●ドライバー：
Krista Sparks
15才・女・サンディエゴ生
●ナンバープレート：
JUMPN1
●SPECIAL武器：
ジャンプ・アタック

thumper





●車種：高級車
●ドライバー：
Bruce Cochrane
30才・男・ロサンゼルス生
●ナンバープレート：
NRSITYMN
●SPECIAL武器：
火炎放射

spectre





●車種：スポーツカー
●ドライバー：
Ken
32才・男・ボストン生
●ナンバープレート：
NVZUBL MN
●SPECIAL武器：
ゴースト・ミサイル

Sony Intertactive Studios America

Executive Producer : Allan Becker
Producer / Designer : Dave Jaffe
Assistant Producer : Felice Standifer
QA Manager : Mark Pentek
Technical Coordinator : Jeff Ng
Lead Analyst : Tobin A. Russell
Assistant Lead Analyst : Ben Briones
End Movies : Dave Jaffe
Lee Wilson of Famous Flames
Axiom Design / Buzz Burrows
Nathan Brenholdt/Cary Libowsky/Jeff Barco
End Movie Animation   Unlikely Films, Inc.

SingleTrac™ Entertainment Technologies, Inc.

Producer : Scott Campbell
Director Software Development : Randy Zorko
Art Director : Michael Jackson
Game Software Development : Mike Badger
Polly Harris / Steve Poulson/Randy Zorko
3D Graphic Tools : Russ Almond
3D Graphic Designers : Scott Campbell
Ken Carlson/Suzanne Malloy/Daniel Wood
Senior Sound Designer / Music Supervisor :
Sandra Geary
Sound Programmer : Scott Turner
Lead Tester : Nate Pendleton
Testers : Angie Bartholomew / Jon Marquette

Sony Computer Entertainment Inc.

Product Manegement :
Katsuhiko Kanazawa(International Software Division)
Additional Package Design :
Creative Direction by Hironori Komiya
Art Direction by Tadashi Shimada of Banana Studeio
Design and DTP by Norie Kadokura of Banana Studio
Manual by Kenichiro Yasuhara
Co-Ordination by Tamami Shinpo of SMC

Japanese Ending / Voice Casting
Akio Ohtsuka / Mitsuru Ogata / Mitsuaki Hoshino
Yousuke Naka / Youko Sawami
Tomohiro Tsuboi / Akemi Okamura

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

GARAGE http://www.scei.co.jp/

"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、
Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。

TWISTED METAL EX™